# Аннотация к рабочей программе «Истоки» в 5 – 8 классах

1. Место курса в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа по Истоки» в 5 – 8 классах составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования; Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России; авторской учебной программы «Истоки». Камкин А. В., Кузин И.А. М: Издательский дом «Истоки», 2010; Учебных пособий для общеобразовательных школ «Истоки», 5, 6, 7, 8 классы, автор Камкин А.В.; Учебного плана МБОУ " СШ Вулканного ГП" Положения о рабочей программе.

2. Цель изучения курса:

* Дальнейшее обогащение полученных в начальной школе представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;
* Приобщение к глубинным ( смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной материальной, художественной и духовной культуры;
* Закрепление и развитие имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действенности (рационального, образного, метафорического, духовного) и через этот опыт – ощущения укорененности  в российской этнической и социокультурной среде;
* Развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков.
* Совершить важный шаг в освоении социокультурного и  духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации;
* В воспитательном отношении – продолжить формирование осознания и ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности к наследию предков;
* В личностно – развивающем отношении – укреплять социокультурный стержень личности, обогащать духовный опыт подростка и продолжить освоение инструментария Истоковедения.
* Продолжить освоение социокультурного и духовно – нравственного контекста ведущих видов человеческой деятельности;
* В воспитательном отношении – воздействовать на мотивацию выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании исторически сложившегося предназначения труда, служения и творчества;
* В личностно – развивающем отношении – обогащать социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.
* Осваивание важнейших проявлениий творческой деятельности человека и ее плоды. Учатся прочитывать язык знака – символа – образа в отечественной культуре и искусстве.
	1. Структура курса:

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Истоки» изучается с 5-го по 8-й класс.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Класс** | **Тема** | **Количество часов** |
| **5** | Введение | 1 |
|  | Соха и топор | 4 |
|  | Крестьянские хоромы | 4 |
|  | Соловки | 5 |
|  | Храм Покрова на Нерли | 5 |
|  | Икона «Живоначальная Троица» | 5 |
|  | Московский Кремль | 5 |
|  | Летописи | 4 |
|  | Обобщающий урок | 2 |
|  | **итого** | **35** |
|  |  |  |
| **6** | Слово и образ Отечества. Отечество | 2 |
|  | Столица, края, земли | 6 |
|  | Рубежи и пределы | 2 |
|  | Слово и образ малой Родины. Город | 6 |
|  | Деревня | 3 |
|  | Памятные и приметные места | 3 |
|  | Слово и образ времени . Жизненный круг времени | 4 |
|  | Годичный круг времени | 4 |
|  | Малые круги: седмица и день | 2 |
|  | Активный экзамен | 3 |
|  | **итого** | **35** |
|  |  |  |
| **7** | Введение | 2 |
|  | Крестьяне | 5 |
|  | Мастера — ремесленники | 5 |
|  | Купцы и предприниматели | 7 |
|  | Воинство | 5 |
|  | Священство | 6 |
|  | Активный экзамен | 2 |
|  | Заключение | 3 |
|  | **итого** | **35** |
|  |  |  |
| 8 | Творчество: дух и формы. | 4 |
|  | Языки творчества. | 3 |
|  | Языки без слов. | 2 |
|  | Мотивы творчества. | 3 |
|  | Истоки законотворчества. | 3 |
|  | Истоки образа. | 10 |
|  | Истоки творчества разума. | 10 |
|  | **итого** | **35** |
|  |  |  |

* 1. Общая трудоемкость:

Количество уроков в неделю с 7 по 9 класс составляет часа в неделю.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предмет  | Классы  | Количество часов на уровне основного образования  |
| Алгебра  | 5  | 35 |
| 6 | 35 |
| 7 | 35 |
|  | 8 | 35 |
| Всего  |  | 150  |

* 1. Составители: Евмененко И.В., Тарасова А.И.